

6. PROGETTI DEL PIANO OFFERTA FORMATIVA

▪ Progetti dell'area a rischio e finalità

Serti e Batik

Conoscere e applicare le tecniche del Serti e del Batik per dare spazio a creatività e nuove opportunità lavorative

Musica a scuola

Promuovere l'arricchimento culturale dei giovani attraverso momenti di aggregazione musicale.

Esibart

Promuovere la cultura della legalità e della coscienza civile attraverso percorsi teatrali.

Comunica e immagina

Analizzare i molteplici linguaggi pubblicitari, studiare le varie tecniche di comunicazione audiovisiva, al fine di realizzare con gli allievi uno spot pubblicitario per promuovere la nostra scuola

Monetazione antica di Siracusa

Conoscere i metodi relativi alla ricerca nell'ambito della documentazione storica attraverso lo studio della moneta antica. Ha un carattere interdisciplinare e prevede vari momenti di esecuzione, di studio, di ricerca sul campo e di pratica di laboratorio anche ai fini dell'orientamento. Prevede la collaborazione con il Museo Paolo Orsi e altri Enti del territorio

Restauro che passione

Lezioni pratiche per la conoscenza del sistema di conservazione di manufatti artistici

Teatro classico per i giovani

Laboratorio teatrale: studio, lettura, recitazione e rappresentazione di una tragedia classica al Festival del Teatro Classico di Palazzolo Acreide

Tango arte e pittura

Educare alla multiculturalità e alla conoscenza dell'altro e del sé attraverso tradizioni, arte e musica

▪ Progetti di arricchimento e finalità

Preistoria

Conoscere il territorio e le tecniche di utilizzo in uso nella preistoria per la produzione di manufatti

Avviamento alla pratica sportiva

Promuovere nei giovani la pratica sportiva e prepararli per le gare dei GSS, attraverso la costituzione del CSS.

Il quotidiano in classe

Avvicinare gli studenti alla lettura del giornale e farne dei lettori attivi. Promuovere le tecniche giornalistiche e la scrittura di articoli

Educazione alla salute

Educare i giovani a stili di vita corretti, favorendo un'articolata conoscenza delle tematiche e dei problemi connessi alla salute e alla sessualità

Laboratorio aperto

Educare i giovani nella pratica laboratoriale attraverso l'esecuzione di semplici manufatti di oreficeria.

Archeologia, disegno e catalogazione

Favorire il contatto diretto con il manufatto artistico e le tecniche di ricerca per un approccio alla ricostruzione del mondo antico, attraverso l'analisi e l'applicazione di corrette procedure di catalogazione.

Archivio della scuola

Ricostruzione della storia dell'Istituto attraverso la realizzazione e la successiva fruibilità dell'archivio storico dell'istituto, patrimonio del territorio

Tecniche di rilievo e di documentazione in archeologia

Acquisizione di competenze teorico-pratiche per le operazioni di rilievo sui cantieri archeologici

Epigrafia

Acquisizione degli elementi base del latino e del greco funzionali al rilievo e alla catalogazione

Beni demo-antropologici della civiltà contadina degli Iblei

Approccio all'iconografia tradizionale siciliana attraverso rilievi grafici e fotografici

Rilievo tridimensionale

Conoscere ed applicare tecnologie attinenti la realtà virtuale,

Olimpiadi di matematica, Scienze-Chimica, Olimpiadi del patrimonio

Diffondere tra i giovani l'interesse verso queste discipline, favorendo l'eccellenza

Scuola al cinema

Educare gli alunni al linguaggio cinematografico attraverso un cineforum aperto a incontri con esperti relativi alla tematiche prescelte

L'esperienza al servizio della emozioni

Percorso attivato per l'integrazione e l'orientamento degli alunni H.

▪ Altri Progetti**Patentino a scuola****Prevenzione disagio giovanile****Centro Ascolto psicologico**

PROGETTI P.O.N AUTORIZZATI

PROGETTO C-1-FSE-2009-3911			
Tipologia	Titolo	Num. destinatari	Ore
Comunicazione in lingua straniera-percorso formativo	Step Forward	20	50
Consapevolezza ed espressione culturale	La scatola magica. Elementi di analisi e tecnica televisiva	20	50
	Editing Elementi di post-produzione	20	50
	Il corpo, la voce	20	50
	Scrivere con la luce. Introduzione al linguaggio degli audiovisivi	20	50
	Dall'idea al testo. Corso di scrittura creativa	20	50
	L'archiviazione e la catalogazione dell'immagine	20	50

PROGETTO C-4-FSE-2009-1081			
Tipologia	Titolo	Num. destinatari	Ore
Percorso formativo preparazione gare	Sulle tracce dell'Arte	20	30

PROGETTO D-1-FSE-2009-1404			
Tipologia	Titolo	Num destinatari	Ore
Competenze nell'utilizzo delle tecnologie della didattica. Percorso formativo di livello intermedio	Insegnare i nuovi media	20	30

ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED AGGIUNTIVE

Le attività complementari ed aggiuntive si collocano quali momenti integrativi dell'attività formativa curricolare. Esse arricchiscono e potenziano il processo formativo degli allievi e consistono di volta in volta in:

- Scambi culturali
- Partecipazioni a progetti europei
- Viaggi di istruzione
- Visite guidate nel territorio
- Partecipazioni a manifestazioni ed eventi artistici
- Incontri con esperti e personalità della cultura
- Partecipazione ai giochi studenteschi
- Stage in alternanza scuola lavoro
- Attività integrative per gli alunni diversamente abili
- Partecipazione al festival del Teatro Classico dei Giovani indetto dall'INDA
- Scambi e gemellaggi

Nell'ottica di un proficuo raccordo della scuola con il territorio, l'Istituto partecipa alla Rete di Scuole di Siracusa e svolge una politica scolastica di apertura al territorio anche attraverso la stipula di partenariati e collaborazioni con Enti, Associazioni culturali, Club services, Università ed Enti locali